

Эксперты отмечают, что установление предлагаемой меры может иметь негативные последствия в виде нарушения прав и законных интересов работников.

В части 1 рассматриваемой статьи предлагается, что по соглашению сторон с творческими работниками могут заключаться как трудовые договоры на неопределенный срок, так и срочные трудовые договоры.

Указанное положение может вступать в коллизию с нормами статьи 59 ТК РФ, которая содержит ограниченный перечень лиц, с которыми может быть заключен срочный трудовой договор. При этом наличие подобной диспозиции может создать возможность злоупотреблений.

В части 4 статьи 336.5 ТК РФ в редакции законопроекта предлагается установить, что срочные договоры с творческими работниками заключаются на срок, определенный по соглашению сторон с учетом характера предстоящей работы и условий ее выполнения.

По мнению экспертов предлагаемая мера может привести к необоснованному ухудшению положения работников по сравнению с действующим трудовым законодательством и противоречиям с частью 2 статьи 58 ТК РФ, поскольку учет характера предстоящей работы и условия ее выполнения диктуют императивность срочного трудового договора (часть 1 статьи 59 ТК РФ), а не соглашение сторон о возможности заключения срочного трудового договора (часть 2 статьи 59 ТК РФ).

В части 3 статьи 336.5 ТК РФ в редакции законопроекта предлагается установить, что в случае привлечения творческих работников театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций и цирков к работе в выходные и нерабочие праздничные дни работодатель имеет право самостоятельно выбирать, будет ли им произведена оплата труда за такие дни или предоставлен другой день отдыха.

Указанное положение может привести к необоснованному ограничению права работника на выбор предоставления работнику дня отдыха или оплаты в соответствии со статьей 153 ТК РФ, а также может вступать в коллизию с